



## ИСТОРИЯ МУЗЕЯ ФАУНЫ И ФЛОРЫ МИРОВОГО ОКЕАНА КЕРЧЕНСКОГО ФИЛИАЛА ФГБНУ «АЗНИИРХ» И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ЕГО РАЗВИТИЮ

**Н. Н. Кухарев, Ю. В. Корзун**

*Азовский научно-исследовательский институт рыбного хозяйства,  
 Керченский филиал, Керчь 298300, Россия  
 E-mail: kuharev\_n\_n@azniirkh.ru*

**Аннотация.** В 2019 г. Музею фауны и флоры Мирового океана Керченского филиала ФГБНУ «АЗНИИРХ» исполнится 60 лет. Его экспозиция начала формироваться в 1959 г., когда ее единственными объектами стали зафиксированные в формалине промысловые рыбы Черного и Азовского морей. Первые океанские экспонаты (рыба-пила, океанская черепаха-логгерхед) были выловлены в 1958 г. в Восточной Атлантике — в первой экспедиции керченских рыбаков на БМРТ «Жуковский». Основная часть коллекции музея была сформирована в 1960–1980-е гг. из экспонатов, доставленных из многих экспедиций, работавших в тот период в Индийском океане и Антарктике. Изначально экспозиция была временно размещена в холле и коридорах АзЧерНИРО, однако запланированная постройка специализированного здания для музея так и не была реализована. С сентября 2017 г. по март 2018 г. коллекции музея были перемещены в актовый зал института. Сегодня в музее представлено более 1200 экспонатов из Азово-Черноморского бассейна, Средиземного, Белого и Красного морей, из Атлантики, Индийского и Тихого океанов, вод Антарктики. Наибольший вклад в формирование коллекций внесли А.Г. Гробов, Е.П. Губанов, В.Ф. Демидов, Н.А. Иванин, В.Н. Чиков, К.П. Янулов и другие сотрудники. В будущем предполагается изменение статуса музея в связи с планируемой регистрацией его в соответствии с требованиями Министерства культуры. Важнейшей задачей является реставрация и обновление экспонатов, изготовленных в конце 1960–1970-х гг. Весьма актуально создание в рамках музея научного подразделения — сектора систематики и фаунистики Азово-Черноморского бассейна и Мирового океана, что позволит собрать уникальную коллекцию рыб и нерыбных объектов Азово-Черноморского бассейна, видов-вселенцев. Возможно расширение экспозиции за счет экспонатов, отражающих многоплановую деятельность института, а также достижения отечественной рыбохозяйственной науки и промысла.

**Ключевые слова:** музей, экспозиция, коллекции, Азово-Черноморский бассейн, Мировой океан, морские рыбы, нерыбные объекты

## HISTORY ACCOUNT OF THE MUSEUM OF FAUNA AND FLORA OF THE WORLD OCEAN OF KERCH BRANCH FSBSI “AZNIIRKH” AND SUGGESTIONS ON ITS DEVELOPMENT

**N. N. Kukharev, Yu. V. Korzun**

*Azov Sea Research Fisheries Institute, Kerch Branch, Kerch 298300, Russia  
 E-mail: kuharev\_n\_n@azniirkh.ru*

**Abstract.** The 60<sup>th</sup> anniversary of the Museum of Fauna and Flora of the World Ocean in the Kerch Branch of FSBSI “AzNIIRKH” is due in 2019. The foundation for the first exhibition was laid in 1959, when its only exhibits were formalin-fixed specimens of the commercial fish from the Azov and Black Seas. The exhibits of oceanic origin (sawfish, loggerhead sea turtle, etc.) were collected during the first expedition of Kerch fishermen on board of a large fishing freezer trawler “Zhukovskiy” in the Eastern Atlantic in 1958. The main part of the museum collection was established in the 1960–1980s; it consisted of the exhibits, collected from the numerous expeditions operating in the Indian Ocean and Antarctic during that period. Initially, the exhibition was temporarily placed in the AzCherNIRO lobby and corridors; however, the planned construction of a customized museum building was not carried into effect. From September, 2017 to March, 2018, the museum collections were relocated to the assembly hall of the institute. Today, over 1200 exhibits from the Azov and Black Seas Basin, Mediterranean, White and Red Seas, from the Atlantic, Indian and Pacific Oceans, as well as Antarctic waters are displayed in the museum collections. The greatest contribution to the museum collections was made by A.G. Grobov, E.P. Gubanov, V.F. Demidov, N.A. Ivanin, V.N. Chikov, K.P. Yanulov and other scientists. It is intended to change the museum status as a result of its upcoming registration according to the requirements of the Ministry of Culture. The most important goal is to restore and renovate the exhibits, prepared in the late 1960–1970s. Creation of a scientific unit — the Department of Taxonomy and Faunology of the Azov and Black Seas Basin and the World Ocean — within the museum structure is also of immediate interest; it will make it possible to assemble a unique collection of fish and non-fish specimens of the Azov and Black Seas Basin and of invading species. It is also suggested to expand the museum collection with the exhibits that involve multi-scale activities and practices of the institute as well as achievements of the national fishery science and fishing operations.

**Keywords:** museums, exhibitions, collections, Azov Sea, Black Sea, World Ocean, marine fish, non-fish species

В 2019 г. Музею фауны и флоры Мирового океана, расположенному в здании АзЧерНИРО — ныне Керченского филиала ФГБНУ «АзНИИРХ», исполнится 60 лет. За годы работы музея, по ориентировочным подсчетам, его посетило около 1,5 млн. чел.

Первыми экспонатами музея стали зафиксированные в формалине несколько десятков рыб Черного и Азовского морей, собранные в 1950-е гг. сотрудниками лаборатории ихтиологии. В период, пока институт размещался в старых зданиях на горе Митридат, образцы находились на складе и не выставлялись на всеобщее обозрение. Там же хранились моллюски и гидроиды, которые были доставлены экспедициями института, работавшими в 1957–1958 гг. в Адриатическом и Ионическом морях у берегов Албании.

В 1959 г. в жизни института произошли два важных события. В начале года институт переехал в специально построенное для него в 1958 г. здание по адресу: ул. Свердлова, 2 (рис. 1). И в начале того же 1959 г. в Керчь возвратилась первая океанская промысловая экспедиция керченских рыбаков на БМРТ «Жуковский», которая в 1958–1959 гг. определяла перспективы промышленного промысла у берегов Западной Африки [1]. Работавший в ее научной группе сотрудник черноморской лаборатории АзЧерНИРО В.Ф. Демидов собрал и привез в институт первые экспонаты из Восточной Атлантики

— несколько десятков замороженных образцов, среди которых были рыба-пила *Pristis microdon*, океанская черепаха-логгерхед *Caretta caretta*, акула-молот *Sphyrna zygaena*, а также множество морских звезд и красивых моллюсков, которые положили начало океанской части экспозиции. При этом основное внимание уделялось не экзотическим, а промысловым объектам.

Из той же экспедиции В.Ф. Демидов доставил в институт пять живых илистых прыгунов *Periophthalmus koelreuteri*, выловленных в манграх Западной Африки, которые потом в течение трех лет жили в террариумах института. Илистые прыгуны из африканских мангров вызывали большой интерес не только в институте и городе, но и в стране. Посмотреть на них приезжало множество специалистов из других научных центров СССР. Считается, что это был первый случай доставки живых периофтальмусов на территорию СССР и их содержания в террариуме. А когда в 1963 г. в Керчь был доставлен живой осьминог, пойманный экспедицией института у берегов Туниса, его демонстрация вызвала настоящий ажиотаж среди жителей Керчи, которые массово приходили в институт, чтобы увидеть настоящего спрута [2].

В 1959 г. по инициативе сотрудников черноморской лаборатории и в первую очередь В.Ф. Демидова, полностью поддержанной директором ин-



**Рис. 1.** Здание АзЧерНИРО (ныне — Керченского филиала ФГБНУ «АЗНИИРХ»)  
**Fig. 1.** The building of AzCherNIRO (currently Kerch Branch of the FSBSI “AzNIIRKH”)

ститута Александром Семеновичем Ревиним, началось формирование и оформление экспозиции музея. Ей было выделено место в холле на втором этаже. Руководство и хранение коллекций было поручено научному сотруднику Александре Федоровне Ермоловой, которая стала первым директором музея морской фауны. Она оказалась настоящим энтузиастом музейного дела и в течение года провела оформление и регистрацию экспонатов. Для изготовления чучел рыб приглашался известный таксидермист Юга СССР Данила Григорьевич Быстряков (г. Вилково, Килийский район Одесской области), обучавший таксидермии студентов Кишиневского госуниверситета, в т. ч. тех, которые впоследствии стали сотрудниками института. Д.Г. Быстряков изготовил большую часть крупных чучел млекопитающих, рыб и птиц Антарктики. Многие экспонаты подготовили сотрудники института — зоологи, получившие вместе с университетским образованием навыки таксидермии (рис. 2).

Учитывая интерес горожан к морским диковинкам, в 1963 г. руководство института приняло решение о начале экскурсионной деятельности. Это



**Рис. 2.** Промер дюгона перед изготовлением чучела

**Fig. 2.** Measurement of the dugong specimen before taxidermying it

решение было поддержано городскими властями. Были установлены дни недели и время проведения экскурсий, и музей быстро вошел в число основных достопримечательностей города (рис. 3) [2]. Первыми официальными экскурсантами морской экспозиции АзЧерНИРО были спортсмены советской сборной по водному поло.



**Рис. 3.** Посещение музея в День рыбака, 1985 г.  
**Fig. 3.** Visiting the Museum on Fisherman's Day, 1985

Немаловажную роль в создании привлекательного образа музея сыграла постройка в 1962–1963 гг. морской аквариальной в подвальном помещении института, которая была осуществлена с применением передовых на тот период технологий. Морская среда обеспечивалась и поддерживалась путем постоянного водообмена с морем при помощи мощной насосной станции, построенной на берегу моря в 80 м от здания института и 10 м от моря. Для транспортировки морской воды был проложен водовод с использованием пластиковых труб с фитингами из латуни. Отстой морской воды и фильтрация осуществлялись через отстойник, встроенный в гору Митридат и примыкающий к зданию института. По периметру аквариальной были оборудованы бетонные аквариумы объемом 1–2 м<sup>3</sup>, с застекленной передней стенкой, в центре был установлен круглый бетонный аквариум объемом около 10 м<sup>3</sup>, с застекленными окнами в стенках, шириной около 1,5 м. В 1960–1970-е гг. аквариальная использовалась для экспериментальных работ по физиологии морских рыб и марикультуре. В ее мастерской осуществлялось изготовление чучел, оформление этикеток, подготовка образцов для экспозиции. Аквариумы были населены несколькими видами рыб: от бычков в меньших аквариумах до крупных осетров в центральном. Поскольку в аквариумах содержались не только объекты для научных исследований, но и экзотические представители морской фауны — морские черепахи, лангусты и даже осьминоги, было организовано посещение аквариальной экскурсантами, что вызвало большой интерес у посетителей. К сожалению, в 1990-е гг. из-за трудностей с финансированием деятельность аквариальной была прекращена.

При оформлении экспозиции проблемой оказалось отсутствие в продаже специальных витрин для

демонстрации экспонатов. Поэтому в экспериментальной мастерской института были изготовлены из дуба и покрыты лаком вертикальные пристенные застекленные шкафы длиной и высотой около 2,5 м, а также цельностеклянные шкафы в тонких деревянных рамах размером 2–3 м, которые используются до настоящего времени. Позднее слесарями институтской мастерской были разработаны конструкции и изготовлено более двух десятков застекленных шкафов из металлического уголка. В них, а также в узких стеклянных передвижных медицинских шкафах высотой более 2 м, приобретенных в 1970-е гг., хранится в настоящее время большая часть экспонатов (рис. 4).



**Рис. 4.** Экспозиция в коридоре второго этажа, 2016 г.

**Fig. 4.** Exhibition in the lobby of the first floor, 2016

Первоначально витринная экспозиция состояла из образцов черноморских и азовских рыб, а также океанских рыб, гидроидов и раковин, доставленных в 1959–1961 гг. из Восточной Атлантики экспедициями на БМРТ «Жуковский» и судном института СРТР 9036 (с 1964 г. — СРТР «Владимир Воробьев»). Ее дополнили сборы из экспедиций института, работавших в начале 1960-х гг. в Средиземном море. Однако отсутствие на экспедиционных судах морозильных трюмов существенно ограничивало возможность доставки образцов в Керчь.

Наиболее интенсивное пополнение коллекций началось в 1960-е гг., после того как в 1961 г., в соответствии с решением Государственного производственного комитета рыбного хозяйства СССР, основным регионом исследований институ-

та в Мировом океане был определен Индийский океан, а в 1964 г. были получены научно-исследовательские суда, построенные на базе среднего морозильного траулера (СРТМ), что позволяло доставлять замороженные образцы в Керчь. Начиная с 1964 г., в программы научно-исследовательских работ в обязательном порядке включался пункт «Пополнение фондов отечественных музеев», но экспонаты отбирались не только из траловых и ярусных уловов. Для экспедиций, работавших в прибрежных водах иностранных государств на основе двусторонних соглашений, запись в утвержденной головным институтом отрасли научной программе рейса, обязующая заготовку коллекционного материала, служила основанием для получения разрешения от местных властей на сборы экспонатов в верхней сублиторали, включая водолазные сборы в комплекте № 1, а также их официальный вывоз из страны. За период с 1961 по 1991 г. в Индийский

океан было выполнено 115 экспедиций [3]. Экспонаты, собранные в экспедициях, направлялись не только в наш институт, но и в университеты и научные центры, в т. ч. в МГУ, Одесский, Кишиневский, Саратовский и другие университеты, а также в Зоологический институт АН СССР.

В 1970–1980-е гг., с развитием исследований института в Индийском океане и Индоокеанском секторе Антарктики, экспедиции доставляли в Керчь множество образцов рыб, ракообразных, моллюсков и других гидробионтов, в результате чего коллекции музея начали стремительно пополняться (рис. 5, 6). В этот период в океанской экспозиции появились самые эффектные экзотические экспонаты. Ее украшением стали крупные рыбы — манта, или гигантский морской дьявол *Manta birostris*, каменный окунь (индоокеанский малоглазый групер) *Epinephelus lanceolatus*, меч-рыба *Xiphias gladius*, акула-молот *Sphyrna zygaena*, две акулы-



**Рис. 5.** Научные сотрудники АзЧерНИРО Л.А. Исаенко и Н.Н. Кухарев собирают экспонаты на побережье Южной Аравии. Экспедиция на СРТМ «Николай Решетняк», 1982 г.

**Fig. 5.** AzCherNIRO scientists L.A. Isayenko and N.N. Kukharev are collecting exhibits on the coasts of the southern Arabian Sea. Expedition on board of the medium fishing freezer trawler “Nikolay Reshetnyak”, 1982



**Рис. 6.** Научный сотрудник АзЧерНИРО С.Т. Ребик транспортирует экспонаты на судно. Экспедиция на СРТМ «Николай Решетняк», 1982 г.

**Fig. 6.** AzCherNIRO scientist S.T. Rebik is transporting the exhibits on board. Expedition on board of the medium fishing freezer trawler “Nikolay Reshetnyak”, 1982

лисицы рода *Alopias*. В холле первого этажа, в огромной пристенной витрине, размещена коллекция акул, украшениями которой являются акула-домовой *Mitsukurina owstoni* (как предполагается, один из 45 известных науке экземпляров), акула-мако *Isurus oxyrinchus*, акула-нянька *Ginglymostoma cirratum* (рис. 7, 8).

В том же холле, но с правой стороны прекрасно смотрятся морские черепахи — кожистая *Dermochelys coriacea* и зеленая *Chelonia mydas*. Среди черноморских рыб выделяется своими размерами белуга *Huso huso* и русский осетр *Acipenser gueldenstaedtii*. Из млекопитающих всеобщее внимание привлекает дюгонь *Dugong dugon* — подарок рыбаков Объединенной Арабской Республики, которые выловили его в Красном море в 1967 г.



Рис. 7. Экспозиция в холле первого этажа слева  
Fig. 7. Exhibition in the ground floor lobby, left



Рис. 8. Экспозиция в холле первого этажа справа  
Fig. 8. Exhibition in the ground floor lobby, right

Интересны огромный океанский серый дельфин *Grampus griseus* и черноморский дельфин-белобочка *Delphinus delphis*. Среди морских птиц самое большое впечатление производят крупные птицы Южного океана — странствующий альбатрос *Diomedea exulans*, сероголовый альбатрос *Thalassarche chrysostoma*, южный гигантский буревестник *Macronectes giganteu*, крупнейшие пингвины Антарктики — императорский *Aptenodytes forsteri* и королевский *Aptenodytes patagonicus*.

За годы активных экспедиционных исследований института (1963–1991 гг.) в музее собрана интересная и познавательная коллекция наиболее массовых рыб, ракообразных, моллюсков, иглокожих, кораллов и других гидробионтов прибрежного тропического комплекса, пелагических объектов открытых вод океана, глубоководных рыб и ракообразных — обитателей подводных гор. В настоящее время в Музее фауны и флоры Мирового океана представлено более 1200 экспонатов из Азово-Черноморского бассейна, Средиземного, Белого и Красного морей, из Атлантики, Индийского и Тихого океанов, а также вод Антарктики. Наибольший вклад в формирование коллекций музея внесли А.Г. Гробов, Е.П. Губанов, В.Ф. Демидов, Н.А. Иванин, Л.А. Исаенко, Н.В. Кононов, В.В. Кракатица, Ю.С. Мельников, В.С. Мирошников, В.В. Некрасов, В.М. Разумовский, С.Т. Ребик, И.Г. Тимохин, С.И. Усачев, Л.П. Хоменко, В.Н. Чиков, К.П. Янулов, авторы данной статьи и многие другие сотрудники (рис. 9, 10).

После выхода на пенсию Александры Федоровны Ермоловой музеем руководили на общественных началах сотрудники лаборатории океана. В 1980-х гг. это был Леонид Павлович Хоменко, в 1990-х гг. его сменил Николай Афанасьевич Иванин, в 2014 г. ему на смену пришел Юрий Васильевич Корзун. Для ознакомления посетителей музея с его экспозицией в институте сформирована группа экскурсоводов, которая состоит из сотрудников, принимавших непосредственное участие в сборах, доставке и изготовлении экспонатов.

Уже в начале 1960-х гг. почти все крупные экспонаты (рыба-пила, черепахи, акула-молот и пр.), установленные в холле второго этажа, были перенесены в вестибюль. Витрины с мелкими экспонатами и коралловые композиции были размещены в холле второго этажа и в примыкающей части коридора. В 1960–1980-е гг., когда институт отправлял в океан более десятка экспедиций в год, собранные



**Рис. 9.** Н.Н. Кухарев, ст. н. с. лаборатории Мирового океана

**Fig. 9.** Kukharev N.N., Senior Researcher, Laboratory of the World Ocean



**Рис. 10.** Ю.В. Корзун, ст. н. с. лаборатории Мирового океана

**Fig. 10.** Korzun Yu. V., Senior Researcher, Laboratory of the World Ocean

образцы хранились в морозильных камерах холодильников в рыбном порту и постепенно обрабатывались, пополняя экспозиции. Интенсивные экспедиционные исследования тех лет могли бы обеспечить значительно большее поступление образцов и существенно расширить экспозицию, однако дефицит площади и нехватка места в коридорах не позволили этого сделать. В связи с этим все более актуальным становился вопрос перебазирования экспозиции в специальное помещение.

Размещение экспозиции в коридорах всегда рассматривалось руководством института как временное явление. Было известно, что построенное в

1958 г. здание института являлось первым этапом создания научного рыбохозяйственного комплекса. На втором этапе на месте частного сектора, расположенного слева от нового здания института, планировалось построить обширный конференц-зал и здание морского музея. Надежды на скорый переезд были подкреплены в 1978 г., когда для придания общественной значимости морской музей института был зарегистрирован в областном Управлении культуры и получил статус народного. К этому времени были намечены конкретные планы строительства второй очереди института. В середине 1980-х гг., с началом горбачевской «перестройки», стало понятно, что этим планам не суждено было сбыться.

В конце 1980-х – начале 1990-х гг. по инициативе энтузиастов музея его экспозиция начала пополняться экспонатами краеведческого характера, для которых отвели центральную часть коридора третьего этажа. Там были размещены раковины ископаемых моллюсков из железорудных линз Керченских морских киммерийских отложений нижнего плиоцена, отпечатки рыб в сланцах Керченского полуострова возрастом около 10–15 млн. лет, краснокнижные крабы Черного моря, фрагменты глубоководного донного яруса, кальмарового яруса и растительные фрагменты типичного плавника тропической зоны океана, у которого концентрируются организмы эпипелагиали, в т. ч. промысловые рыбы.

В 2000 г. старший научный сотрудник лаборатории океана Сергей Тимофеевич Ребик, имеющий исключительные навыки в области таксидермии, положил начало краеведческим коллекциям, начав изготовление чучел птиц, млекопитающих, рептилий, членистоногих, которые обитают в прибрежных водах, приморской зоне, во внутренних водоемах и на суше Керченского полуострова. За 10 лет он изготовил несколько сотен экспонатов, которые неизменно привлекают большое внимание посетителей.

С 2004 г. экспозиция музея пополняется глубоководными гидробионтами из Антарктики — крабами, клювами гигантских кальмаров, осьминогами, раковинами, которые собраны в ходе донного ярусного промысла с глубин 1500–2000 м, а также инструментарием для мечения рыб. Экспонаты доставляют сотрудники института, проводящие исследования на борту промысловых судов в рамках системы АНТКОМ по научному наблюдению. В холле первого этажа была выставлена коллекция океано-

графических приборов и оборудования, применявшихся в 1950–1980-е гг. в рыбохозяйственных исследованиях.

В период с сентября 2017 г. по март 2018 г. по инициативе руководства института все коллекции экспозиции из холла и коридоров второго и третьего этажей были перенесены на первый этаж — в актовый зал (рис. 11, 12).



**Рис. 11.** Перенос пристенной витрины

**Fig. 11.** Moving the wall glass case



**Рис. 12.** Перенос витрины с губками

**Fig. 12.** Moving the glass case with sponges

Сотрудники лаборатории Мирового океана совместно с добровольцами из других лабораторий демонтировали и переместили 30 больших витражей от 1,0–1,5 до 3 м длиной и 3,0–3,5 м высотой, вес

которых (включая стекла) достигал 300 кг, 10 малых витражей и застекленных коробов. Некоторые самые крупные металлические витрины пришлось разрезать и монтировать вновь в новом помещении. Всего было перенесено более 1000 экспонатов (рис. 13).

Это позволило освободить коридоры института для последующего ремонта, собрать большинство



**Рис. 13.** Центральная часть новой экспозиции

**Fig. 13.** Central part of the new exhibition

экспонатов в одном месте и сделать экспозицию компактной, более зрелищной. Однако она стала несколько менее удобной для одновременного осмотра двумя и более группами посетителей.

28 апреля первые экскурсанты-школьники начали знакомиться с экспозицией в актовом зале в ее новом формате (рис. 14).

Вместе с тем холл первого этажа пока не удалось освободить от размещенных там особо круп-



**Рис. 14.** Первые экскурсанты в новом помещении музея

**Fig. 14.** The first visitors to the new exposition location



ных экспонатов, среди которых манта, каменный окунь, рыба-пила, акула-молот, акула-домовой, императорский и королевский пингвины. Поэтому в настоящее время, как и прежде, эти экспонаты встречают посетителей института и создают неповторимое ощущение причастности к жизни океана (рис. 15).



**Рис. 15.** В холле первого этажа  
**Fig. 15.** In the ground floor lobby

Здание института с музейной экспозицией находится в центре города и является уникальным объектом, внесенным во все каталоги экскурсий, проводимых в Керчи. Опыт многолетней экскурсионной работы свидетельствует о его большой популярности как у керчан, так и у гостей города. За время существования музея с его коллекциями ознакомились более полутора миллионов человек, поэтому музей хорошо известен не только в городе и в Крыму, но и далеко за его пределами (рис. 16).

Тем не менее, стоит констатировать, что не все экспонаты удалось разместить в новом помещении, а многие витрины оказались перегруженными. Таким образом, экспозиция с трудом умещается в помещении актового зала института, и музею крайне необходимо пространственное расширение. Первые шаги в этом направлении уже сделаны: разработана схема размещения трех тематических экспозиций: «Орудия лова и история рыболовства в Азово-Черноморском бассейне», «Фауна и флора Азовского и Черного морей», «Водная орнитофауна и другие животные Крыма» (рис. 17).

Важнейшей задачей музея является постепенная реставрация и обновление его экспонатов, многие из которых изготовлены в конце 1960-х – в 1970-е гг., и за прошедшие полвека их внешний вид



**Рис. 16.** Экскурсанты в новом помещении музея в день открытых дверей 1 мая 2018 г.  
**Fig. 16.** Visitors to the new location of the Museum on the Doors Open Day, May 1 2018

#### Основной зал «Музея фауны и флоры Мирового океана»



**Рис. 17.** Схема расширения музея в помещениях, прилегающих к основному залу музея  
**Fig. 17.** Scheme of the Museum expansion in the premises, adjacent to the main exhibition room

существенно ухудшился. В первую очередь, это касается представителей Азово-Черноморского бассейна, обновление которых вполне реально.

Кроме того, следует отметить, что вертикальные пристенные витрины музея, изготовленные из стального уголка и обычного стекла по технологиям 1970-х гг., выглядят громоздко и довольно архаично. Они не обеспечивают должной герметичности, что снижает сохранность образцов. Более того, они небезопасны при случайном повреждении стекол. Эти витрины давно требуют замены на современные прозрачные саркофаги, которые отличаются легкостью, малозаметностью, они герметичны и безопасны в использовании, так как оснащены ударопрочными стеклами типа «триплекс».

Статус музея может измениться в связи с получением копии письма Минкультуры России (от 20.04.2018 г. № 6331-01.1-54-ВА) Об отдельных тре-

бованиях законодательства в сфере музейного дела. В письме врио начальника Управления науки и образования А.А. Баранова (от 20.04.2018 г. № У04-732) содержится рекомендация обеспечить регистрацию (перерегистрацию) музеев в указанный срок. На основании этого будет осуществлена регистрация музея и экспонатов в соответствии с требованиями Минкультуры. При этом, как ожидается, Музей фауны и флоры Мирового океана Керченского филиала ФГБНУ «АзНИИРХ» может получить дальнейшее развитие как по масштабам, так и по содержанию.

Важным элементом в развитии музея может оказаться создание в его рамках научно-исследовательского подразделения — сектора систематики и фаунистики Азово-Черноморского бассейна и Мирового океана, с включением его в госзадание. Масштабы экспедиционной рыбохозяйственной деятельности института позволяют собрать полную научную коллекцию рыб и нерыбных объектов Азово-Черноморского бассейна, которую в настоящее время не имеет ни одно причерноморское государство, исследовать виды-вселенцы, оценивать динамику видового разнообразия.

Расширение демонстрационной части возможно путем создания новых экспозиций, в т. ч. по промысловой океанографии, технологии рыбных пищевых продуктов, гидробиологическим исследованиям кормовой базы, развитию и географии национальных рыбохозяйственных исследований и промысла в Мировом океане и Азово-Черноморском бассейне, истории марикультуры, в т. ч. конхиокультуры, морского рыбоводства, разведения ракообразных и иглокожих, водорослей и др. Есть предложение создать портретную галерею выдающихся ученых и руководителей рыбной отрасли Южного бассейна.

В настоящее время в России нет комплексного рыбохозяйственного музея, в котором бы должным образом были отражены достижения отечественной рыбохозяйственной науки и промысла. Если такие экспозиции встречаются, то они фрагментарны, и, как правило, недоступны для широкой аудитории, что не позволяет эффективно формировать общественное мнение у населения по важнейшим вопросам государственной рыбохозяйственной политики.

Если будет создан полноформатный рыбохозяйственный музей при Керченском филиале ФГБНУ «АзНИИРХ», престиж института значительно по-

высится как внутри страны, так и среди аналогичных институтов зарубежных стран. Такой музей может стать гордостью не только города и республики, но и страны. В этом случае предлагается дать музею новое название — «Музей рыбохозяйственных исследований фауны и флоры Мирового океана».

Для достижения поставленной цели целесообразно решить следующие первоочередные задачи:

- зарегистрировать экспозицию и экспонаты в Музейном фонде Российской Федерации;
- создать постоянный штат музейных работников;
- продолжить работы по пространственному расширению экспозиции музея в рамках института;
- создать научно-исследовательское подразделение в рамках музея — сектор систематики и фаунистики Азово-Черноморского бассейна и Мирового океана, с включением его в госзадание;
- наладить систематический сбор и регистрацию материалов по истории рыбохозяйственных исследований на Южном бассейне;
- принимать участие в городских, республиканских и всероссийских мероприятиях, связанных с музейной деятельностью и рыболовством;
- организовать круглогодичную экскурсионную деятельность музея.

Данные предложения к стратегии развития музея рассчитаны на достижение больших результатов, для чего потребуются значительные усилия администрации ФГБНУ «АЗНИИРХ» и сотрудников структурных подразделений, привлеченных к работе в музее.

## БЛАГОДАРНОСТИ

Авторы выражают глубокую признательность и благодарность старейшим сотрудникам бывшего АзЧерНИРО Л.А. Исаенко, В.В. Кракатице, Л.П. Коротковой, Г.М. Когоматченко за воспоминания и консультации, которые позволили существенно дополнить данную статью.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Губанов Е.П., Коркош В.В., Панов Б.Н., Зайцев А.К., Кухарев Н.Н. Морские дороги АзЧерНИРО // Тр. ЮГНИРО. Керчь: Изд-во ЮГНИРО. 2017. Т. 54. С. 4–22.

2. Андропова З. Океан теснится в коридорах // Рыбное хозяйство Украины. 2000. № 5. С. 38–39.
  3. Будниченко В.А., Губанов Е.П., Демидов В.Ф., Иванин Н.А., Романов А.В., Пинчуков М.А., Пиотровский А.С., Пругько В.Г., Романов Е.В. Результаты изучения ЮгНИРО сырьевых ресурсов в Индийском и Южном океанах // Тр. ЮгНИРО. Керчь: Изд-во ЮгНИРО. 1997. Т. 43. С. 28–47.
- REFERENCES
1. Gubanov E.P., Korkosh V.V., Panov B.N., Zaytsev A.K., Kukharev N.N. Morskije dorogi AzCherNIRO. [Marine routes of AzCherNIRO]. In: *Trudy YugNIRO*. [*YugNIRO Proceedings*]. Kerch: YugNIRO Publ., 2017, vol. 54, pp. 4–22. (In Russian).
  2. Andropova Z. Okean tesnitsya v koridorakh. [The ocean is crowding the corridors]. *Rybnoe khozyaystvo Ukrainy*, 2000, no. 5, pp. 38–39. (In Russian).
  3. Budnichenko V.A., Gubanov E.P., Demidov V.F., Ivanin N.A., Romanov A.V., Pinchukov M.A., Piotrovskiy A.S., Prut'ko V.G., Romanov E.V. Rezul'taty izucheniya YugNIRO syr'evykh resursov v Indiyском i Yuzhnom okeanakh. [Results of YugNIRO studies of fish resources in the Indian and Southern Oceans]. In: *Trudy YugNIRO*. [*YugNIRO Proceedings*]. Kerch: YugNIRO Publ., 1997, vol. 43, pp. 28–47. (In Russian).

Поступила 09.06.2018

Принята к печати 25.06.2018